W1 Zentrum für junge Kultur Regensburg

STADT REGENSBURG

Venue Info W1 - Zentrum für junge Kultur (Regensburg)

Stand März 2024

Adresse W1 - Zentrum für junge Kultur
Weingasse 1
93047 Regensburg
Deutschland
Telefon +49 941 507-2555
Telefax +49 941 507-4559
Mail jungekultur@regensburg.de
Web https://www.regensburg.de/w1

Betriebszeiten

bei Musikveranstaltungen donnerstags, freitags oder samstags von 16:00 Uhr bis spätestens 24:00 Uhr

Schallisolierung

ausreichend zur Einhaltung der Richtwerte bei einem Innenpegel von max. 95 dB(A) an den Fenstern (lt. TÜV-Gutachten)

Größe Veranstaltungsraum im Erdgeschoss

Fläche: 93,79 m² (inkl. Bühne und Thekenbereich),
Länge: 19,50 m, Breite: 3,75 m bis 5,33 m
Lichte Höhe vom Hallenboden zur Decke: 3,26 m
Lichte Höhe vom Hallenboden bis Traversenunterkante: 2,92 m
Fassungsvermögen: ca. 100 Personen (unbestuhlt), ca. 50 Personen (bestuhlt)

Bühne

Fläche: 18,39 m²
Länge: 4 m, Breite: 4,27 m bis 4,52 m
Höhe: 0,22 m (zwei Stufen zum Besucherbereich)
Lichte Höhe vom Bühnenboden zur Decke: 2,7 0m
Lichte Höhe vom Bühnenboden bis Traversenunterkante: 2,36 m
Strom: 4 x 16 A Schuko

Theke

Länge: 2,20 m und 3,35 m (L-förmig)
Ausstattung: vier Kühlzüge, Spülanlage mit Gläserspülmaschine, eingruppige Siebträgerkaffeemaschine
direkter Zugang zum Küchenbereich

Belüftung

durch Be- und Entlüftungsrohre an der Decke

Heizung

zentral beheizte Radiatoren mit einmal 2 m x 1,20 m (im Besucherbereich) sowie zweimal 1 m x 0,60 m (im Thekenbereich)

Backstagebereich
Fläche: 22,98 m²
Zugang zu Küche und Flur
kein direkter Bühnenzugang
ohne Dusche / Waschbecken

Übernachtungsmöglichkeit
keine im Haus, private Unterkünfte oder Hotels können auf Anfrage vermittelt werden

Toiletten
im zweiten Obergeschoss
Toilette für Menschen mit Gehbehinderungen im Erdgeschoss (eingeschränkt nutzbar: Zugang durch Publikumsbereich, maximale Breite des Zugangs: 90 cm).

Parkplätze
keine im Bereich des Venues selbst
Be- und Entladen für PKW und LKW zeitlich begrenzt möglich (Fußgängerzone!)
Nächstgelegene Parkmöglichkeiten in den Parkgaragen am Arnulfs - oder Bismarckplatz (kostenpflichtig)

Ladeweg
eine Stufe am Eingang, eine halbe Stufe zum Backstage, ansonsten ebenerdig bis vor die Bühne

Barrierefreiheit
bedingt. Eine Stufe am Eingang, Toilette für Menschen mit Gehbehinderungen im Erdgeschoss (eingeschränkt nutzbar: Zugang durch Publikumsbereich, maximale Breite des Zugangs: 90cm). Kein barrierefreier Zugang der Obergeschosse, kein Aufzug. Eine mobile Rampe zur Überwindung von bis zu zwei Stufen ist vorhanden.

Garderobe für Gäste
im Veranstaltungsraum, unbewacht / ohne Garderobenservice

Kasse
im Flur

Merchandising
je nach Bedarf und nach Absprache im Flur oder im Veranstaltungsraum

Anfahrt
Ab Autobahnausfahrt Regensburg-Prüfening: Der Prüfeninger Straße Richtung Osten bis zum Ende folgen, weiter über die Jakobstraße bis zum Arnulfsplatz, von dort durch Weißgerbergraben und Keplerstraße in Richtung Fischmarkt, direkt vor dem Fischmarkt rechts abbiegen in die Silberne-Kranz-Gasse und dem Verlauf Baumhackergasse und Scheugässchen bis zur Weingasse folgen

Verkehrsanbindung
RVV, alle Buslinien bis Haltestelle Haidplatz (ca. 100m Fußweg) oder Fischmarkt (ca. 200m Fußweg)

Taxistand
am Haidplatz (ca. 100m Fußweg)

TECHNISCHE AUSSTATTUNG – TON

Front P.A.
2 x Bassreflex-Subwoofer HK Audio PR:O 18S, 500W
2 x Fullrange-Box HK Audio PR:O 12, 400W
2 x Endstufe Phonic MAX 2500, 2x750W (4Ohm), 2x500W (8Ohm)
Lautsprechermanagement-System DBX DriveRack PA 2
Digitale Stagebox Midas DL32 mit 32 Ein- und 16 Ausgängen

F.O.H.
Digitales Mischpult Midas M32 Live

Monitoring
Bis zu 12 Monitorwege am Mischpult
4 x Monitorbox HK Audio RRS 122MA (aktiv)
1 x Monitorbox dB Technologies FMX 15 (aktiv)

Mikrofone / DI
4 x Shure SM58
4 x Shure SM57
2 x Lewitt LCT040 (matched pair)
3 x AKG P4
1 x Sennheiser e602
Mikrofonständer, Klemmen und Kabel für alle genannten Mikrofone
2 x DI-Box StageBug SB-2, passiv
1 x 5-fach DI-Box Leem RDR-5C, passiv

TECHNISCHE AUSSTATTUNG – LICHT

Front:
5 x EUROLITE LED 7C-7 Silent Slim Spot
5 x Par 56, 300W
3 x LED Par 64

Back:
3 x Par 56, 300W
3 x LED Par 56
Dimmerpack Stairville DDS-405, 4 channels
Hazer Cameo 1400 PRO

F.O.H.:
DMX-Steuer-Konsole Botex Controller DMX DC-1224, DMX-512, 24 Kanäle, 48 Programme
DMX-Controller Daslight DVC4 Gold, nach Rücksprache mit Notebook HP Elitebook 8470p
Dimmerpack Electron Actor 616, DMX-512, 6 Kanäle

TECHNISCHE AUSSTATTUNG – BILD

Beamer EPSON EH-TW5650, Deckeninstallation mit HDMI-Leitung zu F.O.H.
Motorleinwand 3,6m / 16:9 am hinteren Bühnenende

Venue Info W1 - Zentrum für junge Kultur (Regensburg)

Retrieved March 2023

Adress W1 - Zentrum für junge Kultur
Weingasse 1
93047 Regensburg
Germany
Phone +49 941 507-2555
Fax +49 941 507-4559
Mail jungekultur@regensburg.de
Web https://www.regensburg.de/w1

Hours of operation

Concerts: Thursday, Friday or Saturday between 4 p.m. and 12 p.m.

Acoustic insulation

Sufficient to comply with legal requirements for an interior sound level of 95 dB (A) max., measured at windows (according to expert assessment of the Association for Technical Inspection)

Size of event location (first floor)

Floorspace: 93.79 m² / 1010 sq ft (including stage and bar),
Length: 19.50 m / 64 ft, Width: 3,75 - 5,33 m / 12 – 17.5 ft
Clearance floor to ceiling: 3.26 m / 10.7 ft
Clearance floor to truss: 2.92 m / 9.5 ft
Capacity: ca. 100 (no seats), ca. 50 (seats)

Stage

Floorspace: 18.39m² / 198 sq ft
Length: 4 m / 13 ft, Width: 4.27 – 4.52m / 14 – 14.8 ft
Height: 0.22m / 0.7 ft (two steps from floor)
Clearance stage level to ceiling: 2.70 m / 8.8 ft
Clearance stage level to truss: 2.36 m / 7.7 ft
Power supply: 4 x 16 A Schuko

Bar

Length: 2.20 m + 3.3 5m / 7 ft + 11 ft (L-shaped)
Features: four refrigerator drawers, sink unit, dishwasher, espresso machine (1 group)
Direct access to kitchen

Venting

vent pipes along the ceiling (no air conditioning)

Heating

Central heating, three radiators (2 m x 1.20 m / 6.5 ft x 4 ft , 2 x 1 m x 0.60 m / 3 ft x 2 ft)

Backstage area

Floorspace: 22.98m² / 247 sq ft
Direct access to kitchen and hallway
No direct access to stage
No shower / sink

Accommodation

No sleeping accommodation at the venue, pirvate accommodation or hotel rooms may be available upon request

Restrooms
On third floor
Toilet for the disabled on first floor (limited usability: access through public area, maximum width of access: 90 cm / 3 ft)

Parking
No parking facilities at the venue
Temporary loading only due to pedestrian area
Closest parking options are the parking garages at Arnulfsplatz or Bismarckplatz (charged)

Loading
One step at entrance, one half step to backstage area, level access to audience area, two steps to stage

Accessibility
One step at the entrance, toilet for people with walking disabilities on the ground floor (limited usability: access through public area, maximum width of access: 90 cm / 3 ft). No barrier-free access to the upper floors, no elevator. A mobile ramp for overcoming up to two steps is available.

Cloakroom
none, clothes rack at event location, no attendance / unguarded

Register
at the hallway

Merchandising
Can be arranged to requirements at hallway or event locoation

Directions
Coming on Autobahn A93: Take exit 41-Regensburg-Prüfening toward Prüfeninger Str. Continue east on Prüfeninger Str. toward Margaretenau (1.6 km / 1 mi). Continue onto Jakobstraße (200 m / 0.12 mi). Turn left onto Neuhausstraße (110 m / 0.1 mi). Continue onto Weißgerbergraben (220 m/ 0.14 mi). Turn right onto Am Weinmarkt (100 m/ 0.1 mi). Continue east on Keplerstraße toward Am Schallern (190 m/ 0.12 mi). Turn right onto Silberne-Kranz-Gasse. Head south on Silberne-Kranz-Gasse toward Baumhackergasse (46 m). Silberne-Kranz-Gasse becomes Baumhackergasse (60 m). Baumhackergasse turns right and becomes Scheugäßchen (70 m). Turn left onto Weingasse. Destination will be on the left.

Public transport
RVV, all lines via bus stop „Haidplatz“ (distance ca. 100m) or bus stop „Fischmarkt“ (distance ca. 200m)

Taxi stand
Haidplatz (distance ca. 100m)

EQUIPMENT – SOUND

Front P.A.
2 x Bass reflex subwoofer HK Audio PR:O 18S, 500W
2 x Fullrange speaker cabinet HK Audio PR:O 12, 400W
2 x Poweramp Phonic MAX 2500, 2x750W (4Ohm), 2x500W (8Ohm)
Loudspeaker management system DBX DriveRack PA 2
Digital stagebox Midas DL32 with 32 inputs and 16 outputs

F.O.H.
Digital mixing console Midas M32 Live

Monitoring
Up to 12 channels for monitoring provided by mixing console
4 x wedges HK Audio RRS 122MA (active)
1 x wedge dB Technologies FMX 15 (active)

Microphones / DI
4 x Shure SM58
4 x Shure SM57
2 x Lewitt LCT040 (matched pair)
3 x AKG P4
1 x Sennheiser e602
Mic stands, mounts and cables for all of the above
2 x DI-Box StageBug SB-2, passiv
1 x 5-way DI-Box Leem RDR-5C, passive

EQUIPMENT – LIGHTING

Front:
5 x EUROLITE LED 7C-7 Silent Slim Spot
5 x Par 56, 300W
3 x LED Par 64

Back:
3 x Par 56, 300W
3 x LED Par 56
Dimmerpack Stairville DDS-405, 4 channels
Hazer Cameo 1400 PRO

F.O.H.:
DMX-Console Botex Controller DMX DC-1224, DMX-512, 24 channels, 48 scenes
DMX-Controller Daslight DVC4 Gold (Notebook HP Elitebook 8470p can be provided according to consultation)
Dimmerpack Electron Actor 616, DMX-512, 6 channels

EQUIPMENT – VIDEO

Beamer EPSON EH-TW5650, installed at ceiling with HDMI connection to F.O.H.
Motorized screen 3.6m / 16:9 at the back of the stage