

**Lehrkraft: Schiml**

**Leitfach: Ph**

**1. Allgemeine Studien- und Berufsorientierung Fotograf**

**2. Projektthema: VMG-Foto-Kalender**

(Die Inhalte der allgemeinen Studien- und Berufsorientierung müssen nicht ausschließlich in 11/1 behandelt werden, wenn z. B. erste Arbeiten für das Projekt bereits in 11/1 notwendig sind.)

**Begründung und Zielsetzung des Projekts (ggf. Bezug zum Fachprofil)**

Fotografieren ist mehr als nur Schnappschüsse knipsen. Bilder können Emotionen, Persönlichkeit, aber auch Zusammengehörigkeit ausdrücken. Des Weiteren stellt die Fotografie eine praktische Anwendung gelernter physikalischer Gesetze dar, welche in neuem Kontext angewandt werden.

Ziel des Seminars ist es, einen Kalender zu erstellen, welcher sich thematisch mit dem Von-Müller-Gymnasium befasst und das „wir-Gefühl“ der Schulfamilie bestärken soll. Die Schüler sollen kreativ und künstlerisch mit Hilfe verschiedener fotografischer Techniken, optischer Phänomene, welche physikalisch erklärt werden, und der Verwendung von Bildbearbeitungssoftware, arbeiten. Das fertige Produkt soll zudem vermarktet werden, was weitere planerische Kompetenzen fordert.

Schwerpunkte werden sein:

- Recherche, Vergleich und Analyse von Bildern
- Vermitteln von Aufnahmetechniken
- Wiederholen physikalischer Phänomene
- Einarbeitung in Photoshop
- Planung der Vermarktung

Zusätzlich angestrebte Sach- und Methodenkompetenzen:

- Zeitmanagement
- Präsentationstraining
- Adressatenbezogenheit

Angestrebte Sozial- und Selbstkompetenz:

- Kommunikations- und Kooperationsfähigkeit
- Fähigkeit zum Umgang mit Konflikten in der Arbeitsgruppe
- Selbsteinschätzung
- Selbstständigkeit und Selbstsicherheit
- Einsatz- und Leistungsbereitschaft
- Künstlerische Ausdrucksfähigkeit

## Formular zur Beantragung eines **P-Seminars** im Fach

...

| Halb-<br>jahre                                                                      | Monate          | Tätigkeit der Schülerinnen/Schüler<br>und der Lehrkraft                                                                                                                                                                                                                           | geplante Formen der<br>Leistungserhebung<br>(mit Bewertungskriterien)<br>und Beobachtungen für<br>das Zertifikat |
|-------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 11/1                                                                                | Sept. -<br>Feb. | allgemeine Studien- und Berufsorientierung                                                                                                                                                                                                                                        | Referate/Vorträge zum The-<br>ma.                                                                                |
| 11/2                                                                                | März -<br>Juli  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recherche und Ideensammlung</li> <li>• Austausch und Gespräche mit Fotogra-<br/>fen</li> <li>• Vermittlung der benötigten Techniken</li> <li>• Prüfung der Umsetzbarkeit vorhandener<br/>Ideen</li> <li>• Umsetzung der Ideen</li> </ul> | Vorträge<br>Materialienerstellung<br>Mündliche Unterrichtsbeiträ-<br>ge                                          |
| 12/1                                                                                | Sept. -<br>Feb. | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Portfolio und Abschlussgespräch</li> <li>• Präsentation</li> </ul>                                                                                                                                                                       | Bewertung von Konzept,<br>Ausarbeitung und Präsentati-<br>on                                                     |
| Externe Partner, die voraussichtlich beteiligt sind:<br>Evtl. Fotografen, Druckerei |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                  |
| Weitere Bemerkungen zum geplanten Verlauf des Seminars: ...<br>...                  |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                  |

Datum und Unterschrift der Lehrkraft

Datum und Unterschrift der Schulleitung