

Kunst im öffentlichen Raum
in Regensburg erleben

© Anna Beck, Eva Glück, Louisa Reinheimer
Mit freundlicher Unterstützung des
Kulturreferats der Stadt Regensburg.
krenzundquer.rgb@gmail.com
Sende eine Mail an:
geführten (Mitmach-) Tour?
Du hast eine Frage oder Interesse an einer
Stift deiner Wahl.
Zeit (ca. 5-15 min. pro Kunstwerk) und einen
Alles was du dafür brauchst ist ein bisschen
Perspektiven mit unterschiedlichen Sinnen
und in neuen Kontexten zu nähern.
Die Aufgaben laden dazu ein sich Kunstwerken
im öffentlichen Raum aus verschiedenen
Zugänge.
drei ausgewählten Kunstwerken kreative
Stadtkarte *Kreuz & Quer* und bietet dir zu
Dieses Heft ist eine Ergänzung zur

STADT REGENSBURG
HÖHENFLUG



Hier geht es zur Stadtkarte
+ weiteren Mitmachheften

Dokumentiere dann die Spuren von
Vandalismus*, die du an dem
Kunstwerk entdecken kannst.

Der goldene Waller
stoebo, 2019

● Donaumarkt

Der Waller hat eine besondere Form.
Nimm verschiedene Perspektiven ein und
halte die sich verändernde Form durch
Umrisslinien fest.

Zum Beispiel: Blick von unten, von der Seite,
von der Donau aus...

*Mutwilliges Beschädigen oder
Zerstören von fremdem Eigentum.

Verwandle deine Idee in einen Comic.
Ergänze die Seite mit Zeichnungen
und einem passenden Titel.

Zeichen am Fluss
Walther Zacharias, 1999

● Eiserne Brücke

Walter Zacharias setzt
mit seiner Skulptur
ein Zeichen der
Vergänglichkeit.

Wofür würdest du hier
ein Zeichen setzen?

Und jetzt: Zeichne den Fluss!
Das klingt erstmal nach einer
schwierigen Aufgabe, denn Wasser hält
nie still und ist immer in Bewegung.
Der Fokus liegt hier aber nicht auf
einem besonders naturgetreuen Ergebnis,
sondern auf der eigenen Wahrnehmung.
Nur Mut!



Richte deinen Blick auf das Wasser. Beobachte
genau und halte die bewegte Form des Wassers
mit einem Stift hier fest - ohne dabei auf
das Papier zu blicken oder den Stift
abzusetzen.

Der Fähmann
Guido Goetz, 1981

● Schleuse,
Prozenweiherrbrücke

Wie ein Wächter blickt der Fähmann
über die Schleuse. Was hat er wohl
schon alles gesehen?
Sammle verschiedene Ideen
und Geschichten.

Es war einmal

Doch eines Tages...

Und wenn sie nicht gestorben sind, dann: